

*Artikulu hau hobe dezakezu... badakizu nola?*  
**WIKIPEDIAk 10 urte bete ditu. ZORIONAK!!**

## **Santi Leoné**

Santiago Leoné (Iruñea, 1972) historialaria da, historiagintzaz beraz arduratzeagatik nabarmendua.

Nafarroako Foruei inguruko tesiarekin doktoretza lortu zuen, zein, 2005ean, egokitu zuen bere lehen liburua (*Los fueros de Navarra como lugar de la memoria*) plazaratzeko. Bigarren liburua, *Euskal Herri imaginario baten alde*, 2008an argitaratu du. Nazionalismoa eta historiagintza hizpide hartuta, Espainiako Historia Akademia, nabarrismo ofiziala eta Nabarralde historia taldea, besteak beste, kritikatu ditu. Izan ere, Leonerez ustez, aipatutakoen historia idazteko moduan, historiak berak, norabide batean edo bestean, egungo nazioa zein izan behar duen markatzen baitu, egungo biztanleriak erabakitzen duena erabakitzen duela.

### **Liburuak**

*Los fueros de Navarra como lugar de la memoria*, 2005.

*Euskal Herri imaginario baten alde*, 2008.

Kategoriak: Euskal Herriko historialariak • Iruindarrak • 1972ko jaiotzak

Orrialdearen azken aldaketa: 17:39, **21 Azaroa 2010**.

**Euskonews & Media**

## **Los Fueros de Navarra como lugar de la memoria**



**Egilea:** Santiago Leoné Puncel

**Argitaratzailea:** Fundación para el Estudio del Derecho Histórico y Autnómico de Vasconia

**Orrialde kopurua:** 308

**ISBN:** 84-609-7707-2

**Ezaugarriak:** El prologuista, Juan María Sánchez-Prieto, profesor del Departamento de Sociología de la Universidad Pública de Navarra, considera que nos encontramos ante un “trabajo novedoso y necesario a la vez”, en el que se repasa de forma crítica la historiografía navarra y su continua reelaboración de la memoria e identidad de nuestra comunidad.

Los fueros de Navarra como lugar de la memoria comienzan realizando una relectura de la historiografía finimedieval navarra, para estudiar luego la construcción de un discurso foral desde la conquista de Navarra hasta 1841. Para ello, el autor acude a diversas fuentes: memoriales de la Diputación, compilaciones de leyes, obras de historia, buscando en todos ellos la continua relectura del pasado navarro según las necesidades y circunstancias del presente. En su segunda parte, el libro aborda el estudio de los discursos dominantes sobre el fuero en Navarra en los siglos XIX y XX: el armazón teórico de José Yanguas y Miranda, que lleva la ley de 1841, la relectura de Hermilio de Olóriz, la revisión españolista de Víctor Pradera y Eladio Esparza, la reelaboración de Jaime Ignacio del Burgo, que lleva al Amejoramiento vigente hoy en día.

Tratando de evitar lecturas fáciles y excesivamente lineales, “Los fueros de Navarra como lugar de la memoria” subraya los cambios y giros en la concepción en torno a los fueros y la identidad de Navarra, poniendo de manifiesto los cambios en los discursos y las transformaciones en los énfasis y puntos de vista.

**Santiago Leoné Puncel** (Pamplona, 1972), estudió Geografía e Historia en la Universidad de Navarra. Allí preparó también su tesis acerca de “Los lugares de la memoria en Navarra”, que defendió en diciembre de 2002. En 2003, gracias a una beca de Eusko Ikaskuntza, fue Basque Visiting Fellow en el St Antony’s College, Universidad de Oxford, donde trabajó sobre un proyecto titulado “A foreign view on the Basques. European Travellers in the Basque Country”. La beca de investigación “Jose Antonio Loidi”, que concede cada año el Ayuntamiento de Irun para promocionar la investigación en euskera, le permitió seguir el camino iniciado en Oxford. Resultado de ello es el trabajo “Euskal Herria 19. mendeko bidaia-liburuetan”, todavía inédito. Es, además, miembro del Instituto de Historia Económica y Social Gerónimo de Uztariz y autor de diversos artículos relativos a aspectos de la historia de Navarra.